

# Favols Cinéma

## PROGRAMME #006

29 Janvier  
> 25 Février 2025

29 janvier > 4 février	Mer 29	Jeu 30	Ven 31	Sam 1	Dim 2	Lun 3	Mar 4
QUIET LIFE VOST		19h					
UN OURS DANS LE JURA			20h30				
GOD SAVE THE TUCHE					16h30		
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ VOST							18h30
5 > 11 février	Mer 5	Jeu 6	Ven 7	Sam 8	Dim 9	Lun 10	Mar 11
LES FEUX SAUVAGES VOST		19h					
JOUER AVEC LE FEU			20h30				
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ					16h30		
MÉMOIRES D'UN ESCARGOT							18h30
12 > 18 février	Mer 12	Jeu 13	Ven 14	Sam 15	Dim 16	Lun 17	Mar 18
LA PIE VOLEUSE CINÉ-THÉ		14h30					
JE SUIS TOUJOURS LÀ VOST		19h					
BETTER MAN			20h30				
UNE NUIT AU ZOO					16h30		
LE QUATRIÈME MUR							18h30
19 > 25 février	Mer 19	Jeu 20	Ven 21	Sam 22	Dim 23	Lun 24	Mar 25
5 SEPTEMBRE VOST		19h					
UN PARFAIT INCONNU			20h30				
NOUS VOILÀ GRANDS CINE BOUT'CHOU					11h		
LA PIE VOLEUSE					16h30		
PADDINGTON AU PÉROU							14h30
MARIA VOST							18h30

- Séance spéciale
- Séance en version originale sous-titrée
- Coup de cœur des bénévoles

### TARIFS

Plein : 6.50€ / Réduit : 5.50€ (demandeur d'emploi, + de 60 ans, personne handicapée) / Moins de 16 ans : 4.50€ / Carte Jeune (Jeune de - de 26 ans + l'accompagnateur si le jeune a moins de 16 ans) : 4€ / Carte d'abonnement 5 places valables 1 an : 25€ (+1€ la carte au premier achat) / Ciné-Thé : tarif habituel + 1€

Ne pas jeter sur la voie publique.



**AVANT-PREMIÈRE**  
DIMANCHE 2 FÉVRIER À 16H30

**GOD SAVE THE TUCHE**  
Comédie / 1h35  
De et avec Jean-Paul Rouve  
Avec Isabelle Nanty, Claire Nadeau

Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzolles. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre. Entre chocs culturels et maladresses, les Tuche se retrouvent plongés au cœur de la royauté anglaise !



**UN PARFAIT INCONNU**  
Biopic / 2h20  
De James Mangold  
Avec Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning

New York, années 60. Un jeune homme de 19 ans débarque dans le West Village depuis le Minnesota, guitare en main et talent hors norme. Au cœur de la scène musicale, il tisse des liens intimes et gravit les échelons. Mais, rejetant l'étiquette folk, il prend une décision controversée, bouleversant la scène mondiale.



**QUIET LIFE**  
Drame / 1h39 / VOST

**De Alexandros Avranas**  
**Avec Chulpan Khamatova**  
*Avertissement : des situations peuvent heurter un public sensible.*

Suède, 2018. Un syndrome mystérieux affecte les enfants réfugiés. Dans l'espoir d'une vie meilleure, Sergei, Natalia et leurs deux filles ont fui leur pays natal. Malgré tous leurs efforts pour s'intégrer et incarner la famille modèle, leur demande d'asile est rejetée. Soudainement, Katja, leur plus jeune fille, s'effondre et tombe dans le coma...



**MEMOIRES D'UN ESCARGOT**  
Drame, animation / 1h34

**De Adam Elliot**  
À la mort de son père, Grace, collectionneuse d'escargots et grande lectrice, voit sa vie voler en éclats. Arrachée à son frère, elle atterrit dans une famille d'accueil à l'autre bout de l'Australie et s'enfonce dans le désespoir. Jusqu'à la rencontre avec Pinky, une octogénaire qui va lui apprendre à aimer la vie et à sortir de sa coquille...



**UN OURS DANS LE JURA**  
Comédie / 1h52

**De et avec Franck Dubosc**  
**Avec Laure Calamy**  
*Avertissement : des scènes peuvent heurter un public sensible.*

Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel,

pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se réparer. Et surtout de se taire.

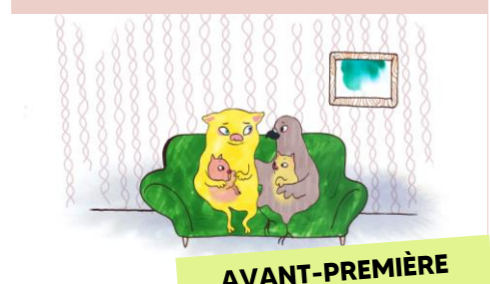


**BETTER MAN**  
Biopic / 2h15

**De Michael Gracey**  
**Avec Robbie Williams, Jonno Davies**

*Avertissement : Certaines thématiques peuvent perturber un jeune public.*  
L'ascension du célèbre chanteur/compositeur britannique Robbie Williams. Devenu une star avec le Boy Band, Take That, dans les années 1990, ce dernier a peu à peu plongé dans les paradis artificiels avant de retrouver le succès en solo en 1997 avec la chanson "Angels".

**Ciné Bout'Chou**



**AVANT-PREMIÈRE**

**NOUS VOILÀ GRANDS !**  
Animation / 32 min

Dès 2 ans

**DIMANCHE 23 FÉVRIER - 11H**

Nounurse, Lapinou et leurs amis ont grandi et sont devenus parents à leur tour. Retrouvez les merveilleux personnages de Stina Wirsén et partagez maintenant les émotions et le quotidien de leurs enfants.

**Rendez-vous dès 10h30 dans le hall pour une collation offerte !**  
**Film à 11h.**



**JE SUIS TOUJOURS LÀ**  
Drame historique / 2h15

**De Walter Salles**  
**Avec Fernanda Torres**

Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva est un havre de vie, de paroles partagées, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces. Sa femme Eunice et ses cinq enfants mèneront alors un combat acharné pour la recherche de la vérité...



**LES FEUX SAUVAGES**  
Drame / 1h51 / VOST

**De Jia Zhangke**  
**Avec Zhao Tao**

Chine début des années 2000. Qiaoqiao et Bin vivent une histoire d'amour passionnée mais fragile. Quand Bin disparaît pour tenter sa chance dans une autre province, Qiaoqiao décide de partir à sa recherche.



**JOUER AVEC LE FEU**  
Drame / 1h58

**De Delphine Coulin, Muriel Coulin**

**Avec Vincent Lindon, Benjamin Voisin**

Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence,

il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Pierre assiste impuissant à l'emprise de ces fréquentations sur son fils. Peu à peu, l'amour cède la place à l'incompréhension...



**PADDINGTON AU PÉROU**  
Animation, Aventures / 1h46

**De Dougal Wilson**

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.



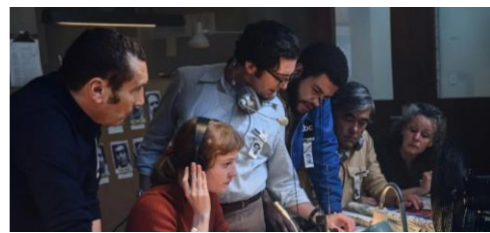
**UNE NUIT AU ZOO**  
Aventure, animation / 1h31

À partir de 8 ans

*Avertissement : certaines scènes peuvent effrayer un très jeune public.*

Une nuit, une météorite s'écrase sur le zoo de Colepepper, libérant un virus qui transforme les animaux en mutants zombies baveux ! Gracie, une louve excentrique, s'associe avec Dan, un puma redoutable, pour trouver un moyen de retourner à sa meute.

Alors que tout le zoo va être contaminé, ils doivent élaborer un plan pour que les animaux redeviennent eux-mêmes.



**5 SEPTEMBRE**  
Drame historique / 1h35 / VOST

**De Tim Fehlbauer**  
**Avec Peter Sarsgaard, John Magaro, Ben Chaplin**

Lors des Jeux Olympiques de Munich de 1972, l'équipe de télévision américaine se voit contrainte d'interrompre subitement la diffusion des compétitions, pour couvrir la prise d'otage en direct d'athlètes israéliens. Au cœur de l'histoire, le jeune producteur Geoff, qui veut faire ses preuves, va se retrouver confronté aux dilemmes de l'information en continu et de la moralité.

**Ciné-Thé**  
Séances ouvertes à tous.



**LA PIE VOLEUSE**  
Comédie dramatique / 1h41

**De Robert Guédiguian**

**Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan**

**JEUDI 13 FÉVRIER - 14H30**

Maria aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec dévotion... et qui l'adorent ! Pourtant une plainte pour abus de faiblesse conduira Maria en garde à vue...



**MARIA**  
Biopic / 2h03 / VOST

**De Pablo Larraín**  
**Avec Angelina Jolie**

La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.



**LA CHAMBRE D'À CÔTÉ**  
Comédie dramatique / 1h47 / VOST et VF

**De Pedro Almodovar**

**Avec Tilda Swinton, Julianne Moore**

Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se croisent dans des circonstances troublantes...



**LE QUATRIÈME MUR**  
Drame / 1h56

**De David Oelhoffen**

**Avec Laurent Lafitte, Simon Abkarian**

*Avertissement.*  
1982. Pour tenir la promesse faite à un vieil ami, Georges se rend à Beyrouth pour un projet utopique et risqué : mettre en scène Antigone dans un geste de paix au cœur d'un conflit fratricide. Les personnages seront interprétés par des acteurs venant des différents camps. Perdu dans une ville et un conflit qu'il ne connaît pas, Georges va devoir faire face à la réalité de la guerre.